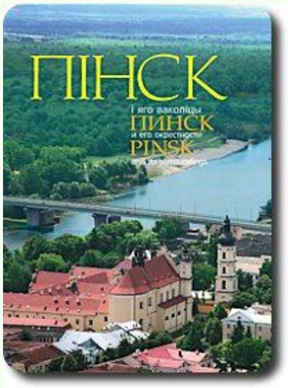
Кнігі аб родным краі

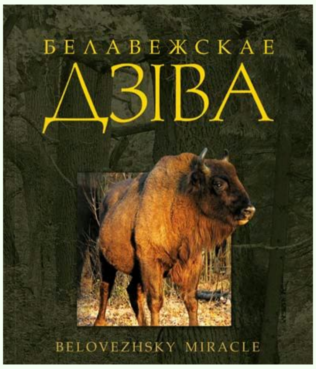


Хвагіна, Т.А. Пінск і яго ваколіцы = Пинск и его окрестности = Pinsk and its surroundings : научно-популярная литература /Т.А. Хвагіна. – 2-е выд. – Минск : Вышэйшая школа, 2010. – 176 с.

Кніга выдавецтва "Вышэйшая школа" "Пінск і яго ваколіцы" прысвечана "сталіцы" Палесся – старажытнаму Пінску. Гартаючы яе старонкі, чытач здзейсніць падарожжа па гістарычнаму цэнтру горада.

Таксама адзначаны ўсе адметныя рысы пінскіх ваколіц: таямніцы палескай прыроды, прыгажосць рэк і азёр Піншчыны, архаічныя вёсачкі, этнаграфічнае багацце Пінскага края, старадаўнія маёнткі і паркі, царквы і касцёлы, музеі вядомых людзей, лёсы якіх звязаны з Пінскам.

У кнізе адлюстраваны і сучасны Пінск – яго адміністрацыйны, культурны і прамысловы цэнтры.



Белавежскае дзіва = Belovezhsky miracle : фотаальбом / складальнік: І. І. Бышнеў, М. Д. Чэркас. – Мінск : Беларусь, 2009. – 311 с. : іл.

Кніга, прысвечана 600-годдзю ўсталявання ў Белавежскай пушчы запаведнага рэжыму. Белавежская пушча ўваходзіць у спіс Сусветнай спадчыны ЮНЕСКА. Самым каштоўным набыткам на гэтай унікальнай тэрыторыі з'яўляюцца зубры, якім у дадзеным выданні прысвечаны фотаздымкі і матэрыялы.

Первобытный человек оставил свой след на территории Беловежской пущи и ее окрестностей в VII тысячелетии до нашей эры. Именно к этому периоду относятся находки древних поселений. Нынешние болота Дикое, Глубанец, Дикий Никор, Шкодинка и другие когда-то были водоемами, что создавало прекрасные водные пути между бассейнами Балтийского и Черного морей. Для древнего человека здесь были все условия: вода в изобилии, камень для производства орудий труда, много зверя. Сейчас трудно представить себе, какая там кипела жизнь. То далекое время оставило в Беловежской пуще не много следов. Ныне известно лишь несколько стоянок и редких находок далеких времен. В цитаделях древней культуры - курганах - ученые и ныне находят различные каменные предметы, кусочки керамики.

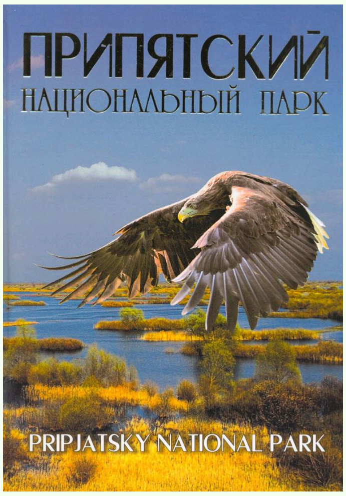
По мере заболачивания озер и рек водный путь утрачивал свое стратегическое значение, а территория пущи становилась труднопроходимой. Уже в первом письменном упоминании, имеющемся в Ипатьевской летописи (983 год), о территории, где находится пуща, говорится как о громадном дремучем лесе с непроходимыми болотами.

Такова была пуща тех времен.

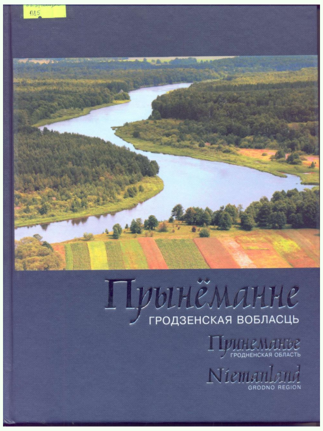
Непаўторныя імгненні : фотаальбом / склад. Л. В. Лоўчая ; мастак А. П. Сітайла ; рэд. Т. У. Бялова [і інш.]. – Мінск : Бел. энцыклапедыя імя Петруся Броўкі, 2010. – 112 с. : іл.

У фотаальбоме адлюстраваны прыродныя з'явы, якія характэрны для кожнага з 52 тыдняў года. Ілюстрацыі суправаджаюцца вершамі К. Камейшы.

Бышнев, И.И. Припятский национальный парк : фотоальбом / И. И. Бышнев, С.Н. Бамбиза, А. В. Углянец. – Минск : Беларусь, 2008. – 224 с.



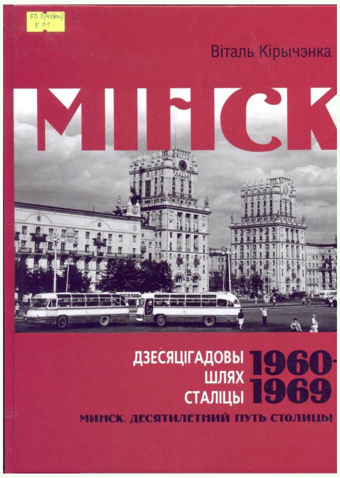
Страницы альбома предлагают поближе познакомиться с неповторимой красотой Припятского Полесья, с удивительными и разнообразными ландшафтами природной его жемчужины – Национального парка «Припятский».



Прынёманне. Гродзенская вобласць = Принеманье. Гродненская область = Niemanland. Grodno Region : фотаальбом / уклад.: А. І. Ласмінскі, В. В. Швед ; мастак Т. П. Гушча. – 2-е выд. – Мінск : Беларусь, 2007. – 247 с. : іл.

Гродзенская вобласць - найпрыгажэйшы край Беларусі на яе паўночным захадзе, мяжуе з Польшчай і Літвой. Геаграфічна - тут цэнтр Еўропы, перакрыжаванне розных культур і народаў. Наша зямля авеяна сівой і багатай пісторыяй. Яе помнкі, як дыяменты, раскіданы паўсюль і сёння з'уляюцца ўнікальнанай нацыянальнай спадчынай і гонарам краіны.

Выданне запрашае ў цікавую вандроўку па унікальных помніках гісторыі і культуры Гродзенскай вобласці – самага багатага рэгіёна Беларусі.

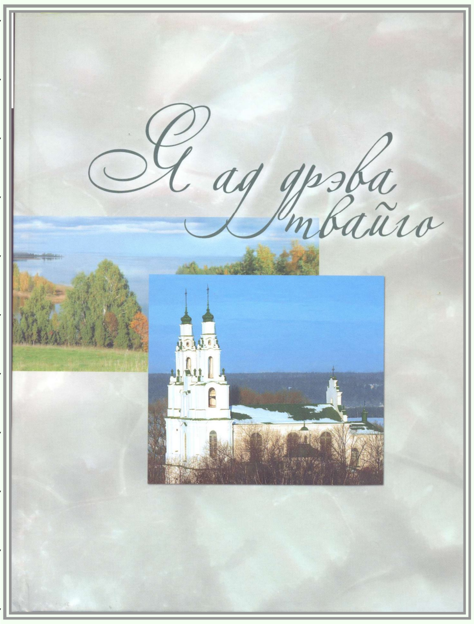


Кірычэнка, В.І. Мінск. 1960-1969. Дзесяцігадовы шлях сталіцы : научно-популярная литература / В. І. Кірычэнка. – Мінск : Беларусь, 2007. – 346 с. : іл.

Чым знамянальная гісторыя Мінска 1960-ых гг.? Якія найболей характэрныя рысы адрозніваюць дадзены перыяд яго жыцця ад першых пятнаццаці пасляваенных гадоў? Як у 60-я выглядалі мінскія вуліцы і плошчы? Гэтыя пытанні асвятляе прапануемая чытачу кніга.

У ёй аўтар працягвае аповед аб нашай сталіцы, пачатым ім у двух папярэдніх выданнях — «Мінск. Гісторыя пасляваеннага аднаўлення. 1944—1952», «Мінск. Гістарычны партрэт горада. 1953—1959». Ілюстрацыйную частку новай кнігі, як і раней, складаюць унікальныя фотаздымкі. У якасці асноўных крыніц у рабоце выкарыстоўваліся і іншыя архіўныя, перыядычны друк таго часу.

Адрасуецца шырокай чытацкай аўдыторыі, у тым ліку гісторыкам, краязнаўцам, экскурсаводам.

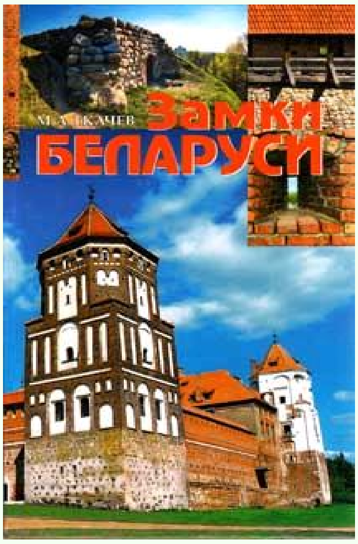


Я ад дрэва твайго...: Полацку прысвячаецца : фотаальбом / уклад. Т. І. Жукоўская. – Мінск : Беларуская энцыклапедыя імя Петруся Броўкі, 2010. – 87 с. : іл.

Мой пачатак і мой выток,
Дзе і шчасце маё, і гора...
Я ад дрэва твайго лісток,
Залаты мой спрадвечны горад.
Навум Гальпяровіч

“Я ад дрэва твайго лісток...”, - так кажа аўтар пра сябе, звяртаючыся да роднага горада.
Полацк для яго – не толькі выток жыцця, калыска, крыніца натхнення, але і адпраўная станцыя на вялікім жыццёвым шляху да людзей.
Гэтая кніга – шчымлівае прызнанне і шчырая споведзь паэта перад землякамі,
сыноўскі доўг свайму Полацку,
які сёлета названы культурнай сталіцай Беларусі – 2010.

Уладзімір Саламаха



Ткачев, М.А. Замки Беларуси : научно-популярная литература / М. А. Ткачев. - 3-е изд. - Минск : Беларусь, 2007. - 200 с. : ил.

В основу этой книги лег богатый фактический материал. Издание призвано познакомить читателей с памятниками оборонного зодчества, которые расположены на территории Беларуси, об истории их возникновения, а также о важных исторических событиях, связанных с ними.

Это прекрасная книга-справочник, в которой изложена не просто история городов, но и средневековые белорусские замки и крепости. Здесь содержится описание более чем трех десятков прекрасных замков и крепостей. О каждом памятнике есть подробная информация – от основания до состояния в наши дни.